

Елена Зайкова, кандидат архитектуры, ландшафтный архитектор, доцент
кафедры Ландшафтной архитектуры и дизайна РУДН

Природа в городе или город в природе?

О возвращении в городской интерьер зеленых компонентов

Природа в городе: изменение вектора развития

Как сохранить город, обеспечивающий своим жителям ежедневный контакт с природой? Достаточно сложная задача... К сожалению, наши города продолжают интенсивно вытеснять природу с улиц и площадей, в том числе и в результате точечной застройки, оставляя лишь разрозненные зеленые островки в виде парковых пространств разной площади и участков в контуре и на периферии жилых кварталов. Рекреационная нагрузка на эти территории интенсивно увеличивается, не оставляя шансов на их сохранение без соответствующего изменения подходов к ландшафтной организации городских открытых пространств в целом.

Для целенаправленного сохранения и восстановления природы на пустующих участках в контуре жилой застройки и в шаговой доступности от нее, реновации этих участков и придания им новых функций требуется полная «инвентаризация» ландшафтной структуры города с выявлением всех неудобных и заброшенных пространств. Наполнить их новыми социальными и рекреационными функциями позволяет средовой подход. Взвешенный подход к решению этой задачи подразумевает понимание реальных возможностей города по улучшению экологических характеристик среды, когда по ряду объективных причин восстанавливать его «голубую» и «зеленую» инфраструктуру можно только точно, ландшафтными средствами, руководствуясь принципами экологического проектирования.

Примеры организации городского пространства в странах Европы, в том числе в Германии, Испании, Швейцарии, Финляндии, наглядно демонстрируют, что при следовании принципам поэтапного возвращения в городской интерьер зеленых компонентов город может стать пространством не просто комфортной коммуникации, но общения в природном окружении.

Для нас остаются актуальными вопросы качества городских открытых пространств. Необходимо, чтобы они обладали привлекательностью для горожан всех возрастных групп. И здесь под принципиальными ландшафтными изменениями подразумевается возвращение городу и городскому жителю того, что некогда было утеряно, а именно – связи с природой: в городском пространстве должны быть «паузы», в том числе и «зеленые».

Возвращение природы в город возможно по нескольким направлениям, и первое из них предполагает реорганизацию городского ландшафта, и прежде всего работу специалистов с жилым кварталом и дифференцированными по площади ландшафтными участками в его структуре и на периферии. Здесь может возникнуть новая модель жилой среды с мини-парком или садом у дома, приоритет в структуре которых отдается природе с учетом различных видов активности жителей близлежащих домов.

Очевидно, что совершенно другие принципы ландшафтной организации будут работать в случае нового строительства на участках с островами естественной природы или спонтанной растительностью. Территории этой группы можно отнести ко второму направлению. Пространств с такими характеристиками в городской черте совсем немного, и работа с ними является желанным подарком для ландшафтных архитекторов. Основной целью специалистов в этом случае является сохранение природы во всех ее проявлениях: в виде лесных массивов, открытых луговых пространств и зеленых оазисов. При этом необходимо мягкое интегрирование архитектурных объектов в структуру ландшафтного участка. Научные

подходы к ландшафтной организации подобных пространств могут быть востребованы при работе с новыми территориями, например, такими, как Новая Москва, а также при строительстве жилых кварталов в малых городах.

Мини-парк в жилой среде

Вы бы хотели иметь возможность отдохнуть в парке рядом с домом? Конечно! Еще лучше, если тихое парковое пространство хорошо просматривается из окон вашей квартиры и каждое утро начинается с сезонного пейзажа за окном – природа становится доступной для «ежедневного использования». В такой парк не надо долго собираться, он расположен в трех–пяти минутах ходьбы от дома и доступен для менее мобильных групп населения, к которым в первую очередь следует отнести людей старшего возраста и мам с маленькими детьми.

При создании подобных парков помимо разработки эстетических основ их образа и анализа окружения территории для обеспечения удобной пешеходной коммуникации и транспортной доступности необходимо провести градацию масштабов пространства и предусмотреть участки для уединения и массового отдыха. Функциональные зоны формируются с учетом интересов и видов активности жителей, а использование структурирующей растительности позволяет создать дискретное пространство со сменой ощущений. Задача сценарирования растительностью в небольшом парке у дома заключается в том, чтобы, попадая в парковое пространство, жители и пешеходы не видели всей идеи участка от начала и до конца. Замысел раскрывается лишь по мере продвижения вглубь территории.

Такие «затеи» с природой в городе можно увидеть в современном жилом районе Арабианранта в Хельсинки. В этом проекте рекреации у домов включают и слегка скрытые за вертикальным озеленением детские

площадки, и зоны тихого отдыха, структурированные в том числе вариетатными разновидностями разновысотного формованного и свободно растущего кустарника, а транзитные пешеходные коммуникации сопровождают аллеи посадки деревьев. Высокая концентрация зеленых насаждений на небольшой площади создает впечатление «леса» в жилой среде, в непосредственной близости к домам и к каждому жителю. Представленный пример демонстрирует тонкое понимание психологии человека, его стремления проводить досуг вблизи места проживания. Ландшафтные архитекторы использовали небольшой ассортимент древесно-кустарниковых пород, отличающихся высокой степенью декоративности и устойчивости во все сезоны и не требующих дополнительных затрат на поддержание. Последний аргумент особенно важен в разговоре о восстановлении природных участков в наших климатических условиях.

Возвращение в среду города озелененных территорий в виде мини-парков может осуществляться на принципах экологического проектирования (утилизация части строительного мусора) с созданием оригинальных геопластических форм, способствующих запоминаемости среды. Удачное и индивидуальное решение позволяет добиться «идентичности среды» конкретного места в городе, когда читаются акценты, визуальные коды пространства и идея ландшафта, в которой, в свою очередь, должны быть заложены мотивы опережения времени или прослеживаться связь с памятью места. Задача ухода от стереотипов в трактовке паркового пространства рядом с жилой или офисной застройкой настраивает ландшафтных архитекторов на постоянный поиск новых образных форм и средств. В качестве удачного примера можно привести новый квартал с жилыми и офисными апартаментами в Берлине, расположенный в непосредственной близости от железнодорожной станции «Potsdamer Platz». Ландшафтная организация территории мини-парка выполнена в геометризованной геопластике, основу составляет холм протяженностью несколько сотен метров с покрытием из газонных трав. Уход от монотонности обеспечен

благодаря изменяющейся ширине основания холма, постепенному переходу от вертикальных к горизонтальным поверхностям и игре с наклоном плоскостей. Формирование искусственного рельефа позволило преобразовать плоский монотонный участок, а нестандартная идея способствовала появлению в городской среде идентичного ландшафтного объекта с высокими эстетическими и экологическими качествами.

«Инвентаризация» ландшафтных участков вблизи жилых кварталов или при их строительстве способствует выявлению заброшенных пространств, на которых за десятилетия в отсутствие эксплуатации сформировалась так называемая «спонтанная природа». При более детальном обследовании специалисты, как правило, обнаруживают вполне приличный растительный биотоп, устойчивый к суровым условиям города. Вопрос, что с ним делать, даже не должен возникать. Безусловно, такой естественно сформированный природный оазис необходимо бережно сохранить и использовать для ландшафтного дизайна территории, ведь «нетронутость» и «легкая заброшенность» могут стать основной идеей композиции при реновации точечных ландшафтов вблизи жилья. Кроме того, подобный подход снижает финансовые затраты при ландшафтной организации территорий и дает возможность максимально использовать их собственный ресурс. В качестве примера можно привести Park am Nordbahnhof – небольшой парк рядом с жилой застройкой в Берлине. Прием сценарирования пространства бывшего пустыря, использования разнообразных ландшафтных сюжетов создает интригу за счет чередования «открытых» и «закрытых» спонтанных природных участков, делит территорию объекта на функциональные зоны различного использования. Протяженная линейная композиция участка бывшей железнодорожной ветки позволяет чередовать зоны для тихого отдыха, пеших и велосипедных прогулок и лужайки для активного досуга детей и подростков. Прогуливаясь по территории этого мини-парка, только по мере продвижения вглубь пространства замечаешь в меняющемся пейзаже зоны отдыха по интересам. Эта интрига сохраняется в течение всей прогулки

по парку, что еще раз подтверждает плодотворность идеи сохранения подобных островов природы в городе для создания запоминающихся ландшафтных объектов с имиджем нетронутой естественной природы.

Городской сад в жилом квартале

Реструктуризация ландшафтных пространств города, особенно вблизи жилой застройки, позволяет определить типологию участков. Территории площадью три–пять гектаров (и менее) могут войти в категорию «городской сад». Какими качествами он должен обладать, чтобы обрести привлекательность для городского жителя? Городской сад нового поколения, расположенный в непосредственной близости от жилья, должен обеспечивать пространство для отдыха и общения в природном окружении, в непринужденной атмосфере. В саду могут быть выделены территории для релаксации и отдыха на природе, пространства для занятий старшей возрастной группы и для игр детей. Удачным примером городского сада площадью около пятисот квадратных метров может служить Jardines del Petit Príncep в жилом квартале «старой» Барселоны. Он появился в ходе грамотной реставрации этой части города как необходимое пространство для отдыха в связи с новыми социальными потребностями жителей обновленного квартала. Функциональной организацией предусмотрено деление территории сада пешеходными коммуникациями на детскую игровую зону и пространство для тихого отдыха. Участок треугольной формы имеет подходы и подъезды со всех сторон. Структура посадок определяет маршруты транзитного передвижения по саду, одновременно создавая зеленые экраны в детской зоне и контур из растений для мест уединения. Трансформация жилого квартала сработала в пользу освобождения части территории от строений для создания полноценного сада с уголками естественной природы. Концентрация зеленых насаждений

такова, что сад «работает» во все сезоны и привлекает жителей разных возрастных групп.

Различные варианты «точечного» заполнения и реорганизации ландшафта в контуре и на периферии жилых кварталов в виде мини-парков и городских садов вполне реальны для воплощения. Именно в таком подходе заключена возможность контакта горожанина с естественной природой.

К серьезной работе по оценке возможностей и методов точечной ландшафтной реконструкции отдельных участков городских открытых пространств и изменению стратегии их преобразования ландшафтными средствами помимо ландшафтных архитекторов должны быть привлечены урбанисты, социологи, планировщики, озеленители и транспортники – специалисты, участие которых необходимо для комплексного решения задачи возвращения природы в наши города.